

في هذا العدد :
هدية رأس السنة
مطبوعة على ورق مقوى

كل شيء

العدد ٥٩
الطبعة ٢٧
العدد ١٠
الطبعة ١٩٢٦

منازل الازم
(الطبعة الشرح صفحة ١)



عيد الميلاد

عيد الميلاد في أوروبا هو قبل كل شيء عيد للأطفال في ليلة العيد يتاح لكل طفل وهو معتقد ان الشبح كلوز سيأتي اليه في الليل ويحضر له هدايا العيد فذا استيقظ في الصباح وجد جورباً مملواً بالتحف مما يؤكل وما يلعب به . والشبح كلوز هذا شيخ خفته الاساطير يدعو في هيئة محبوبه له طية مرسة كانتها من الفضة يحمل معه الهدايا للصغار . ويرى القارئ في الصورة اليسرى طفلين قد علما ووضع فوق رأس كل منهما جورباً مائل بالهدايا التي يقول الابوان ان الشبح كلوز قد أحضرها في الليل وما لا يمانان



صنع ألعاب عيد الميلاد

تعمل مصانع اللعب في أوروبا الآن إلى نهار لكي تزود الاسواق باللعب الجديدة التي يحتاج اليها الصبيان والاطفال لعيد الميلاد الذي يقع في الخامس والعشرين من شهر ديسمبر وتري هنا صور عاملات تصنع هذه اللعب

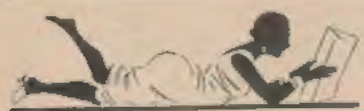


تري في أعلى صورة صبيان يوم عيد الميلاد ووراءها شجرة عيد الميلاد وجولها عدد كبير من اللعب . فالصبيان يلعبان بالقطار شأن الرجال والعصية تلعب بالمروس شأن الامهات . والطفل كما يقول الانجليز ابو الرجل وما لعب به صغراً لمجد انه الجدة ونحن كبار . وتري في اليسار صورة عاملة تصنع الارانب والفدية والطيور لعباً للأطفال . ومن النوع البر التي يمارسها الانجليز انهم يجسمون اللعب القديمة من بيوت الاغنياء لاهدائها للأطفال الفقراء حتى لا يحرصوا من فرحة عيد الميلاد وحتى يعرفوا ان الشبح كلوز لا يسامح

كل شيء

مجلة اسبوعية مصورة جامعة تصدر عن دار « الهلال »

صاحبها : اميل وشكري زيدان
عنوان المكاتب :
« كل شيء » ٦ بوسنة قصر البوابة ٤ مصر
تلفون نمرة ١٦٦٧
الاعلانات : تخار بشأنها الادارة
في دار الهلال بشارع الامير قنطرة
المتفرع من شارع كروي قصر النيل



خواطر الاسبوع



الشيخ الشاب

الثقة بالنفس والكبرياء والرفعة في الانتفاع والتجدد - يقول مثلاً : « يجب أن تأتي مرساتنا ونستقر على حفرة المعرفة »

وأيضاً : « كل يوم يمر بي هو يرهان لي على اني اجد نفسي بنشاط عقلي ... ولست اعرف شيئاً كثيراً ولكنني اقبل ما عرفة بكبرياء كما اقبل نتيجة معرفتي ... »

فهاك اذا رجلاً لا يحمل المسبحة خائفاً مذعوراً وهو في من الثمانين بل يعتمد على نفسه ويدرس العالم ويرى نتائج درسه ويسكن اليها

ثم هو ينصح للشباب : لك ايها القاري . بقوله : « لكي لا تحصل على دون ما تربي اليه يجب ان تسو الى اكثر مما تستطيع »

ولست حياة كليمنصو خلواً من القائص وقد تكون وطنيته الحادة اكبر نقائصه . ولكن في ما تقلناه من اقواله ما يصور للقاري . تلك الشخصية القوية التي تبدو من حياته وأعماله وثبتت اخلاصه لنفسه ولوطنه ومحاولته في ان يعيش انساناً مستقلاً ينفع العالم وينفع به .

وحسبه شرقاً قضية دريقوس التي واجه فيها الرأي العام وتاضل فيها العصبة الفرنسية لمصلحة الحق . فقد كان دريقوس ضابطاً يهودياً بالجيش اتهم بالباسوسية وسجن من اجلها وكان كليمنصو يجاري الرأي العام في بداية التحقيق ثم تبين له ان الرجل مظلوم وان التهم مزورة عليه . وكان في ذلك الوقت يحرر صحيفة الادور فانتقل يدافع عنه بكل قواه وينشر في صحيفته خطاب زولا المشهور بعنوانه « اتهم » وكان كليمنصو هو صاحب هذا العنوان المثير

فما بعد هذه الحياة التي يعيشها الانسان في الدفاع عن الحق ومكافحة المنصب ثم الدفاع عن الوطن - وخلال هذه الاعمال لا يكف عن اكتساب المعارف التي يسكن اليها راحياً بنتائجها له من كبريائه الانساني ما يجعله

(البقية على صفحة ٦)

يعيش في أيامنا هذه شيخ يبلغ الثمانين في عدد السنين ولكنه في المجدارة والنشاط وفي حرارة القلب وحممة النفس شاب جدير بأن يكون طرازاً للشباب

هذا الشيخ الشاب هو كليمنصو وزير فرنسا ومن رجالات الدول العظام انه بعد ان عقد اكليل الفار على رأس وطنه وأتم الصلح مع المانيا ونال من الشرف والمجد اكبر ما يطمح اليه فرنسي قصد الى بيته في الريف لا يقضي فيه أيامه الاخيرة أيام الشيخوخة الورعة الى جانب اللذائفة والمسبحة بل ليجدد فيه حياة جديدة هي حياة الجهد والتفكير والتأمل بعد حياة الجهد بالعمل السياسي

لكليمنصو لا يشيخ بل يتطور في خدمة بلاده . فقد ناداه صوت الوطن مدة الحرب فلي نداءه وصرف مجهوده الى خدمة الحرب وما حوذاً بتأديبه الوطن ايضاً بل بتأديبه العالم الى الخدمة المفروضة على كل حي فيو الآن يخدمه شكاته . أما الشيخوخة فلا يذكرها ولا يطل بها الراحة بل هو لا يؤمن بأنه شيخ فان ثقته

بنفسه وقوة رجولته قلبه انه نشاط الشباب . وتذكر عند حكاية بهذا الصدق مؤداه ان الدكتور فورلوف عرض عليه ان يجري له عملية استرداد الشباب التي تعمل للشيوخ فأجاب على الفور : لست شيخاً

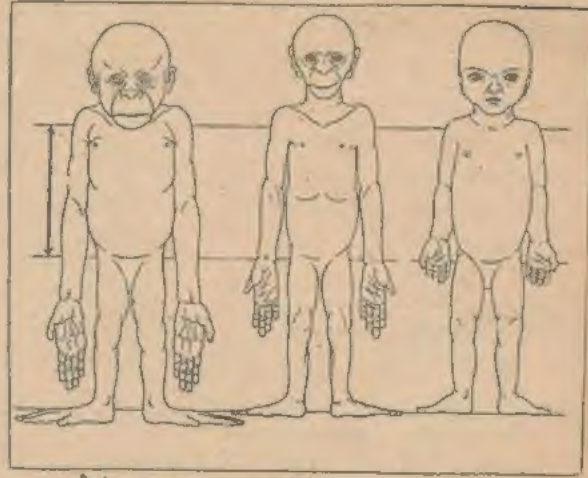
ثم هو وهو في هذه السن بعد ان كتب الاغريق وينفض عنها غبار السن لكي يدرس حياة الخطيب ديموستينيس ويستخرج منها موعظة نافعة لبلاده والعالم

وهو الآن يكتب مقالات متتابعة في احدى الصحف الفرنسية يضمها لزامه التي اختبرت بالتجارب العديدة التي مرت به في حياته . وماذا يقول هذا الشيخ الذي يبلغ الثمانين ما يجب ان يفقه كل شاب من

الانسان والقردة : كلمة واضحة في التطور

الانواع المختلفة بعضها البعض . فهناك مثلاً طائر متحجر له أسنان هو حلقة الاتصال بين الزواحف والطيور . وهناك مئات من الاحافير تستخرج كل يوم من بين التراب وتدل كلها على هذا الاتصال بل أحياناً نجد أيضاً متحجراً الزواحف القديمة وقد يبعث البيضة منه بنحو ٤٠٠ جنين منذ أربع سنوات . والقردة الثالثة على أننا نحن والحيوان من اصل واحد ان الجنين في بطن أمه يتكشف شكلاً بعد شكل بحيث يمثل تاريخ الانواع التي عاش الانسان في هيتها في الأزمنة الماضية . فتكشف الجنين يمثل تطور الانواع التي نشأ منها . فينشأ الجنين الانسان مثلاً خياشيم كالسك وذنب ويكتسي جلده بالشعر وكل هذا يدل على ان الانسان كان يوماً ما يعيش في الماء ثم عاش بعد ذلك على اربع له ذنب وشعر

والآن ما هو البرهان على ان الانسان والقردة العليا من اصل واحد ؟ فالجواب على ذلك انها تشبهنا كثيراً في تركيب اعضائها في العالم الآن اربعة انواع فقط من القردة العليا ليس لواحد منها ذنب . وانما فقدنا نحن



طفل الانسان طفل الشبازي طفل الوردانج اوتان

معى نظرية التطور ان الانسان والحيوان كليهما نشأ من أصل واحد وان القرائن والشواهد تدل على ان الانسان والقردة العليا أبناء عمومة يرجعون كلهم الى جد واحد . وليس معنى نظرية التطور ان الانسان أصله قرد ولا ان القرد أصله انسان

والآن ما هو البرهان على ان الانسان والحيوان من أصل واحد ؟

فالجواب ان عندنا ثلاث قرائن تدل على ذلك : فالقردة الاولى هي المقابلة التشريحية فان أعضاء جسم الانسان تماثل أعضاء جسم الحيوان ويمكن

عند ما يمرض الانسان ببعض الامراض ان تأخذ من الحيوان السليم ما تصصح به الانسان المريض . فاذا مرضت احدى الفخذ المتقطعة في الانسان مثلاً أخذنا مفزوات هذه الفخذ من الحيوان وأعطيناها للانسان فيشفى . ولولا ان الاعضاء متشابهة في الانسان والحيوان من حيث التركيب والوظيفة لما

امكننا شفاء الانسان بهذه الطريقة . وهذه المشابهة دليل الاشتراك في الاصل . والقردة الثانية هي تاريخ الاحافير أي الحيوانات المنقرضة التي تستخرج من الارض الان متحجرة فانها كلها تدل على ان التطور حقيقة لا ريب فيها . لان هذه الاحافير توضح السلسلة التي فصلنا بالاحياء القديمة وتصل



في اليسار المود الفقري للانسان وفي طرفه آخر الذنب المنقرض . وفي اليمين صبي من الهند الصينية وله ذنب صغير



قدم الانسان ثم الغوريلا ثم الشبازي ثم الوردانج اوتان

وهي هذا الذنب القديم لاننا عند ما انتصبنا على ساقينا تحورت ايدينا فصرنا نذهب بها بدل الذنب . وكان هذا الذنب يتبعنا قبلاً عند ما كنا نمشي على اربع . ومع ذلك فان الذنب لا يزال يثبت فينا وفيها على سبيل الفلحة . كما يحدث على سبيل الفلحة أيضاً ان يولد احدنا وجلده كاس بالشعر يذكراً باسلافنا القدماء . وكما يحدث ان يولد طفل ابله له رأس صغير لا يخرج سوى عقل حيوان

ولكن القارئ . يتساءل الآن : لماذا لم يصر القرد انساناً ؟ فاجواب ذلك انه اتخذ معيشة الاشجار فاعتمد على قوة جسمه وخفة حركته ونحن اتخذنا المعيشة على الارض فاعتمدنا على عقولنا . فنحن لذلك سبقنا القردة في تطور العقل واصبح رأسنا ضخماً كبيراً ولكنه هو سبقنا في اشياء اخرى . فمثلاً اصابع القدم في القود يلا ليس لها اظفار مع اننا نحن لم نصل بعد الى هذا « الرقي » ومثلاً صدقة الاذن في قرد الوردانج اصفر من صدقة آذاننا بل لا تكاد تبلغ نصف حجمها . ومثلاً نجد ان عيني الشبازي الواحدة اقرب الى الاخرى من عينا . والتطور يثبت انه كلما ارتقى الحيوان نحو الانسان اقتربت العينان وانتقلت من الاصداع الى الوجه . ومثلاً تمتاز بعض القردة على الانسان بان الزائدة الدودية فيها قد زالت وهي باقية عندنا واخيراً نقول ان الدكتور فورونوف يعتمد على القردة العليا في عملية «استعادة الشباب» في نقل اعضاء من القرد للانسان لانه اقرب الحيوانات اليه

المسلمون في جزائر فيلبين

فلا يتألمون من الحكم الدستوري شيئاً فانهم يتألمون الآن هذه الحركة ويسعون لبقاء الولايات المتحدة سيدة على البلاد تدير شؤونها بنفسها. على انه متى قوي الشعور القومي مع تقدم الحضارة فلا بد انهم يؤثرون الاستقلال

قرون الحيوان



قرون الغر البري في جبال هلايا

من ينظر في قرون بعض الحيوان يرى فيها من تأتى الصنعة ما يؤمنه ان الطبيعة مزاجاً فنياً تدرك به معنى المقايضة والاعتزان . وأحياناً يجد في القرون من المبالغة ما يزيد على فائدة الحيوان وأغلب الظن ان الطبيعة عندما تشرع في عمل تسير فيه الى نهايته وتبالغ في انماء العضو فاذا لم تجد في المبالغة ضرراً استمرت فيها والا عادت بانقراض الحيوان الى شكل وسط . ومن هنا المبالغة في قرون بعض الابل والمراو في ناب القيل او في حجم الماموث أو نحو ذلك . وقد كان لاحد البيرة المتفرقة ناب بالفت الطبيعية في اطالته حتى منعه طوله من مضغ الطعام وانقرض لهذا السبب

قصة أدبية

في كل عدد من «الاحلال» يجد القارئ قصة ملخصة عن أحد كبار ادباء الغرب بقلم الاستاذ الدكتور طه حسين ومع التلخيص تعليقات غاية في الفائدة والامتناع وكل من قرأ هذه القصص يعلم أن للدكتور طه حسين كتابتها اسلوباً لا يحاربه فيه أحد



مكتب يعمل فيه حيان المسلمين في جزائر فيلبين القراآن

نفع جزائر فيلبين سنة اقصى الجنوب الشرقي من آسيا وهي تبلغ ٣٢٠٠ جزيرة يسكنها نحو عشرة ملايين نفس القلة فيهم من المسلمين والكثيرة من المسيحيين واليوذيين . وقد هاجر المسلمون الى هذه الجزر حديثاً جاءوا اليها من شبه الجزيرة الملاوية . وكانت هذه الجزر ملكاً لاسبانيا الى سنة ١٨٩٨ حين نشبت الحرب بينها وبين الولايات المتحدة فاختتمت الولايات المتحدة

في السلم الذي عقد عقب الحرب



امرأتان من نساء المسلمين في جزائر فيلبين تصفران الحصى من القتب

لما كان المسلمون قلة ويخشون ان يكاثروهم السكان في الانتخابات

شجرة في قبعة

قبل مائتي سنة لم يكن أرز لبنان معروفا في أوروبا وهو الآن لا يخلو من قطر . وكان أول من حمل قبعة منه الى أوروبا رجل فرنسي يدعى يوتار دوجوسيه زار لبنان سنة ١٧٣٧ فاعجبه منظر الارز ورأى شجرة صغيرة منه تحملها بطنها ولكنها لما لم يجد اصيصا يضعها فيه عمد الى قبعة فوضع الشجرة فيها وسافر الى فرنسا فكان يسقيها ماء عذبا مما يشرب بالسفينة حتى بلغ فرنسا . وهناك في مرسيليا حاول المقتشون بالحرك اخراج الشجرة من القبعة خشية أن يكون مخبوءا بها شيء . ولكن يوتار دوجوسيه الخ وجداد حتى اذنوا له بحملها الى حديقة النبات بباريس فزوع الارزة وعاشت هناك نحو مائة سنة

عرفان الجبل

جماعة « الجيلاء » في اليابان من الراقصات اللواتي يجترفن الرقص والغناء . وقد أقامت جمعية « الجيلاء » نقالا للقطط على سبيل الاقرار بالجبل لان منها أو من امعائها تؤخذ اوتار الآلات الموسيقية . وأقامت جمعية صناعات العلاج نقالا للليل اقرارا بفضلها على صناعتهم القائمة على نايه . وأقامت جمعية اللؤلؤ نقالا للمحار الذي يضيء بحياته وسلامته لكي يزود الجواهر بين في اليابان باللؤلؤ الذي لا يكاد يميز من اللؤلؤ الحقيقي

كيف استغنى عن الكيف؟

- وكيف ابطلت التدخين ؟
- وضعت صورة حماقي على عتبة السجائر

صيانة الثروة أشق من تحصيلها

بلاد اميركا هي البلاد التي يبيت فيها الاغنياء كما تبيت الكعاة بين عشية وضحاها . ولكنها أيضا بلاد فناء الثروة بسرعة لا ترى في غيرها من الاقطار . فقد كان في اميركا بعيد الصلح ١١٠٠٠ رجل تزيد ثروة كل منهم عن المليون فنزل عددهم الآن الى ٩٠٠٠ فقط . وعلة ذلك ان الربح السهل والنقى السريع يورثان النفس استهتارا بالمال فيتورط الغني في مضاربات وهو يعتقد انه معها خسر لن يبلغ نهاية ثروته . ولكن لكل شيء نهاية

قأديب الملوك

يمكن ان امبراطور النمسا الاخير سمع ان في ايطاليا شخصاً يشبهه تمام الشبه فاستقدمه الى فينا . فلما حضر لديه تعجب من مشابته له وسأله بلهجة اللوم المستور : هل عاشت أمك يوماً ما في فينا وهي بعد فتاة ؟ فاجاب الايطالي بلهجة حازمة : كلا ياذا الجلالة فان أمي لم تخرج قط من قريتها في ايطاليا وانما عاش أبي في فينا وهو شاب قبل أن يتزوجها وسكت جلالة الامبراطور وكف عن البحث والتفتيش

ذخيرة

يقول الاطباء ان الحساء خير ما ينتج الشربة

تباع الجواهر المقلدة في باريس الآن ولا يمكن الانسان تمييزها من

الجواهر الحقيقية

يباع الزمرد الآن بأعلى مما يباع به الالماس . فقد بلغ القيراط في ذه

ثينة ١٢٠٠ جنيه بينما هو لم يبلغ قط في الالماس أكثر من ٥٠٠ جنيه

في إنجلترا أكثر من ١٠٠٠ جمعية لبناء المنازل بها نحو مليون عضو

صنع الالماس اتومبيلا محركة موضوع في الخلف

معنى كلمة « اسكياوي » اكل اللحم النيء . ويعيش الاسكياويون

من القطب الشمالي

يستخرج من النعامة ٣ اوطال من الريش كل عام

اقدم نبيذ في العالم يوجد الآن في فرنسا فقد وجد في دن روماني

يقدر عمره بنحو ١٦٠٠٠

افريقيا هي وطن البن وآسيا وطن الشاي واميركا وطن الكاكاو

في الولايات المتحدة ٢٦ مليون منزل ٤٤ في المائة منها تحتوي

توغرافات و٥٤ في المائة تحتوي على اتومبيلات و٦٩ في المائة تحتوي على ثلا

على غير الصيابات

الصيابات من أشهر الملكات الانجليزيات ماتت منذ نحو ٣٠٠ سنة

على قبرها الآن هذه العبارة : « أم لهذا الوطن وراعية الدين والادب

برعت البراعة كلها في حفظ اللغات وقد وهبها الله قوة في العقل والجسم

أميرة لا نظير لها »

مدرسة للخادومات

توي مدينة برمنهم في إنجلترا تأسس مدرسة للخادومات لتكون

الدراسة فيها سنة واحدة وتتناول التلمذة مدة دراستها ١٣٠ قرناً في

وتعلم الطبخ والفلس والخياطة والميجين أي علم حفظ الصحة . ولا

المدرسة الا من اتمت دراستها الابتدائية

معجزة القرن التاسع عشر

هذا عنوان مقال تمتع لصاحب السعادة احمد شفيق باشا عن قاعة العلم

فيه معلومات عدة جديدة عن منشأ هذا العمل العظيم وعن الاحتفال

بافتتاحه . ولهذا المقال شأن خاص الآن وقد انجبت النظائر الى هذه

بناسبة الاحتفالات التي اقيمت لافتتاح بورفؤاد . ومع المقال صود

فريدة . فالرأه في هلال يناير

عرش التمثيل



عرش فيدر روسيا يصنع لسينما توموغراف

قال بعضهم : النجاح هو العناية بالتفاصيل والصغار . وهذا المثل ينطبق على شركة اميركية تهوى قصة عن قيصر روسيا على الشريط . فقد احتاجت الى وضع عرش للقيصر في القصة . ومع ان هذا العرش لا يراه النظارة الا بضع دقائق فانها انقنت صنعه بحيث عمل فيه عشرة نجارين ثلاثة اسابيع كاملة وقد قال المدير ان هذه العناية بالصغار تأثراً جليلاً في القصة بحيث يخرج مشاهداً وهو شاعر بالتفاصيل

اجرة الاتومبيل بالحظ



الاميرة بالحظ في الاتومبيل

للإسبانيين غرام شديد بالثقل وكذلك الحال عند الامم الاسبانية الاصل في اميركا الجنوبية . ويرى القارىء هنا في صورة هذا الاتومبيل دليلاً على هذا الغرام في جمهورية اوراغواي . فان هناك شركة تؤجر الاتومبيلات وقد قسمت العجلة التي الى اليمين في الصورة الى عشرين درجة ١ و ٢ و ٣

وهل جرأ الى رقم ٢٠ . وفي وسط العجلة عقرب رأسي . فالراكب قبل ركوبه يبين السائق رقماً من هذه الأرقام العشرين ثم يركب فإذا بلغ المكان الذي يريد التزول فيه ووقف الاتومبيل نظر السائق الى العجلة فإذا وجد العقرب على الرقم الذي عينه الراكب لم يتناول أجراً وإذا لم يجد ذلك أخذ أجرته

وقد راجت أعمال هذه الشركة لهذه الطريقة البارعة

الباراشوت لحمل الطيارات



باراشوت لحمل الطيارات

تحتاج الطيارات الى ميدان رحب لكي تصعد منه او تنزل اليه لانها لا يمكنها ان تصعد او تهبط على خط عمودي . ولذلك لا يمكن الطيارات ان تنزل في وسط المدن
ولسكن احد الاميركيين اخترع باراشوتاً كهيئة مظلة يبقى بالطيارة متصلاً فإذا ارادت النزول بسطته فينبسط وتنزل هي به نزولاً وتبدأ . اما في الصعود فان بالوناً يحملها
وبهذه الطريقة يمكن الطيارات ان ترتفع وتهبط في ميدان ضيق

أكبر عدد من الصور الجميلة

ان اكبر عدد من الصور المتقنة تجده في « الهلال » كل شهر . ولا تجد مثله في مجلة اخرى . في كل عدد ٣٢ صفحة مصورة بالروتوغراف فضلاً عن الصور الاخرى العادية وهي كثيرة

مشاهد التاريخ العظمى : نابليون امام الموميا



نابليون امام موميا مصرية

السيادة الاسمية والعلوية في ذلك الوقت . وما يذكر عن نابليون
كثير التفكير والتأمل في آثار القراعنة وقد اغربت امامه موميا في
المرات فوقف امامها مدة طويلة وهو غارق في الفكر في مصير الغزاة

الشيخ الشاب

(بقية المنشور في صفحة ١)

يستقر الى ما يجده اليه عقله دون ما يسأم من الاساطير القديمة ويعيش
حياته نشيطاً مجاهداً يلعب الالعب الرياضية في شيوخته كانه
ويقاطع الخمر والتبغ لانه يراهما دون رجولته وسيطرته على نفسه
ان مثل هذا الشيخ يجب أن يكون قدوة للشباب والشيوخ .
تعيش طول حياتنا في جهاد للرفائل وفي اكتساب للمعارف والمعادن
وفي خدمة لا تنقطع للوطن والعالم وكل ذلك في كبرياء يجعلنا نعرف
ونؤثر الموت الشريف على الحياة الدنيئة والايمان الذي يملئنا فاعتنا
على التالذ الموروث من العقائد التي تهتك اعراض الضمائر

المصرية

في سنة ١٧٩٨ نزل نابليون بجيشه في الاسكندرية وكان معه ٤٠.٠٠٠
جندي و١٠.٠٠٠ بحار وسار من الاسكندرية الى القاهرة حيث هزم المالك
ودخل القاهرة وأنشأ أول هيئة نيابية في مصر . وكان معه نحو مائة عالم
درسوا القطر المصري ناسه وحيوانه ونباته وجماده ووضعوا كتاباً ضخماً في
ذلك يسمى « وصف مصر » وهو أحسن كتاب كتب عن القطر المصري
يقع في نحو ٢٥ مجلداً . وبقي في مصر نحو ٣ سنوات غزاه جزءاً من سوريا
ولكن الاسطول الانجليزي انضم الى الجزائر في سوريا ومنعه من التقدم .
وجاء نلسون فاحرق اسطوله في الاسكندرية . واطغر نابليون في النهاية الى
أن يتفق مع الانجليز على مفادرة القطر المصري وتعهده الاسطول الانجليزي
بحمل جيشه الى فرنسا . وعلم الآثار المصرية يرجع الى أحد العلماء الذين
استصحبهم نابليون معه وقت مجيئه الى مصر وهو شامليون الذي اهتدى الى
مجر رشيد وترجم الكتابة المصرية التي عليه . وقد كان لمجيء نابليون الى
مصر ما لفت انظار المصريين الى العالم الاوربي حتى شرعوا يفكرون في
أحوالهم وأخذوا يطالبون الدولة العثمانية بمطالب استقلالية حتى ان العلماء
اختاروا محمد علي والياً عليهم بدون مراعاة لرأي الدولة العثمانية وهي صاحبة

حضارة الفراعنة في انجلترا



آثار ستوننج في انجلترا ترجع الى الحضارة المصرية

هذا ما يقوله احد المعاجم العربية . وليس شك في ان الازواج والاروم . مشتقة من مصر وقد نسي العرب اصلها وقيمتها الدينية القديمة حتى ظنوها من صنعة عاد . وعاد هو اقدم من يعرفونه من البشر

يتضح كل يوم للعالم حقيقة من اعجب الحقائق خلاصتها ان حضارات العالم كله حتى العالم الاميركي ترجع في الاصل الى مصر ومصر فقط . فلفظة « آمين » التي نقال في آخر الادعية والصلوات هي نفسها الرب المصري القديم آمون . والزراعة لم يعرفها الانسان الا في وادي النيل . وصناعة البناء والتجارة ظهرت اولاً في مصر . وأديان العالم كله تشتق اشياء كثيرة من اديان مصر القديمة . ولا يكاد يمر شهر حتى تصدر الكتب عن المطابع في ايضاح هذه الحقائق

وأخر ما ظهر كتاب في اللغة الانجليزية يبحث عن الآثار الخيرية في انجلترا المسماة ستوننج . وهذه الآثار مصنوعة صناعة جافية من حجارة خشبية موكومة بهيئة المائدة أو الاعمدة وكانت تستعمل معابد . والمؤلف يبحث عن اصلها ويردها الى اصول مصرية . ويقول ان ثقافة مصر في صناعة البناء والمعاد انتشرت في العالم حتى بلغت انجلترا حتى اننا لنجد علامات المسطبة والهرم والمسلة في آثار ستوننج في انجلترا

وفي جزيرة العرب آثار حجرية جبالية تسمى اوجام وهي جمع وجم واروما جمع ارم . وارم هذه هي تخريف هرم . والاروجام هي تجارة موكومة بعضها فوق بعض على رؤوس الاسكام وهي اغلط وأطول في السماء من الاروم وهي من صنعة « عاد »

لتخفيف الرأس في السباحة



خوذة من الكوتشوك لتخفيف الرأس

معظم الحيوانات تسبح بلا تعليم ولكن الانسان لان رأسه ضخم ثقيل يحتاج الى التعليم حتى يعرف كيف يقيم نفسه في الماء . وقد اخترع احدهم خوذة من الكوتشوك يضعها المبتدئ على رأسه فتخفف الرأس ويمكنه بذلك ان يطفو رأسه وجسمه على الماء فلا يفرق ولو لم يعرف السباحة

رف دوار للملابس



رف دوار للملابس

وهذه الخزانة مستديرة تدور كما يدور رف الكتب

تصنع الرفوف الدوارة للكتب بحيث يصح صاحبها ان يتناول اي كتاب وهو قاعد قريباً منها فلا يضطرب ويقوم بفنش عن الكتاب الذي يرغب في طلبه . وقد رأى الامير كيون انه يمكن دابة البيت أن تستخرج من هذه الطريقة قصصها الخزانة للملابس بهذا الشكل .



الوصف الذي يريد أن يصفنا به نحن وغيرنا من الأفريقيين !
ولا شك في أن الموسو موسوليني لم يقل غير ما يعرف ، فالتساسة
الاوربيون يرون الأفريقيين والاسيويين ممجاً من الحمل ولا يريدون أن
يصدقوا أن في الشرق مدنية ولو رأوها بأعينهم ، ويقسسون الشعوب الشرقية
في آسيا وأفريقيا إلى الفلاحين في الاريا ، ولو شئنا أن نجاريهم لعدنا
اوربا ممجبة بالقياس إلى أريافها وفي أريافها أمثال فلاحينا ولا سببا في
إيطاليا التي لا يجيها السيور موسوليني
نعم ان فلاحهم أحسن حالاً من فلاحينا ولكن الفرق قليل وكنا في
الهوى سوا

اتهمت إحدى السيدات رجلاً من كبار الأعيان في الوجه القبلي بأنه
زور عليها سكا بألف وثلاثة وثلاثين جنيهاً فأخذت الثيابة في تحقيق هذه
التهمة ، ومنجمل أن تعلم هل هو بريء أو مجرم ، فإذا كان مجرمًا فإن
إجرامه دليل على أن الذين يسمون أنفسهم كبراء وعظماء وأعياناً ووجهاء
كالفقراء الأصغر المساكين فيهم المزودون ومقتالوا الأموال ، وإذا كان
بريئاً فالصية في الأخلاق أعظم
وهل مصيبة أكبر من اجتراء إحدى سيدات الطبقة العالية على اتهام
رجل بالتزوير ؟

أظن أنني ذكرت أمثال هذه الحوادث وما ذكر كل حادث يعرف به
الناس أن الشر يسكن في القصور كما يسكن في البيوت الحقيرة ، وأن تغفل
الفتى شر من حفالة الفقير
من الذي يقول لأصحاب الأبطال والحدائق والدور المسبعة انكم لستم
أشرف من هؤلاء الخفاف العراء المائمين في الطريق ؟
اللعن الذي يقال له لص يسرق من الرجال ويجعل ان يسرق من امرأة
واللعة التي يقال لها لصة تسرق من النساء وتستحي ان تضع يدها
في جيب رجل
أما الطبقة العالية - طبقة الكبراء ، فوجاهم ونسأؤم بصارعون للاغتفال
والخطف ، والداحية انهم يدعون الشرف ويحتقرونا

التي الدكتور جيمس فانتون في المعهد الطبي في كنتستون محاضرة
قال فيها ان النساء اللواتي يكثرن من تناول الاطعمة بصيبن في وجوههن
الشمس وتنتشر في ابدانهم البثور والقروح ولتأوين الامراض
فليت المتزوجين يكتبون بآل يسألوه واحد منهم لاحضار صورة هذه
الحاضرة وطبعها وتوزيعها على البيوت ليدرسها النساء لعلهن يقين الله في
بطونهن وسيوب ازواجهن . وعندني ان كل رجل يريد ان يقي امرأته وبنا
شر الامراض عليه ان يجوعه وليس لمن ان يفضي من هذه الصيحة فلما
نصيحة العلم والعلم لا يكذب وفي المثل القديم « جوعوا تصحوا » !

هنيئاً لكم اعراضكم لست طاعناً عليكم ولو اغتصم عدد الرمال
كذبتم بدمي اذ كذبت بدمكم فهشأ بهذا المسك اسود كالوحل
فضولي

كان مجلس الوزراء قد قرر تفضيل المبعدين من حكومة السودان على
غيرهم في الاستخدام للوظائف التي تتولى في الحكومة المصرية وكرت الايام
بعد الايام الى ان كان هذا الاسبوع ورأينا وزارة المالية تضع القواعد لتنفيذ
ذلك القرار فلم ندر أين اختفى هذا الخائن من يوم عودتهم من السودان الى
أن تذكرهم مجلس الوزراء وأين خبي قرار مجلس الوزراء الى أن عثرت عليه
وزارة المالية وإلى متى تبقى هذه القواعد التي وضعتها هذه الوزارة تحت النظر
وهل يحتاج العمل بها لانقاذ هؤلاء الناس مما هم فيه في هذا الجبل أم يعيشون
الى جبل مقبل يأخذ بأيديهم ويميدم الى الخدمة !
اسأل الله ألا يكون فيهم من يعجز عن تحصيل القوت والكساء فانهم
لو كان فيهم من هو كذلك لالت جوعاً تحت ظل هذه الرحمة المقرنة بطول
البال وما اوحسهم الى ألا يكون قرار مجلس الوزراء كالاحكام التي يقال
انها مع ايقاف التنفيذ

انقص العمال ساعات العمل في المجترات ونقل اليهم التلغرافات ان العمال
الاميركيين عدلوا عن مثل هذه الطريقة . فقال السير تشارس فاكارا الرئيس
السابق لقابة غزالي القطن ان الصناعة تتطلب أن يكون العمل على نسبة
المطلوب وفقاً للاحصاءات التي تبين مقدار البضائع المخزونة والتي يسوغ
تجهيزها على قدر مطالب المستهلكين

ومقول أن يجملوا العرض مناسباً للطلب ، وم مضطرون الى انقاص
ساعات العمل لكي لا تزيد المصنوعات عن حاجة الاسواق ، لانها لو زادت
عن حاجة الاسواق قلت قيمتها وهبط سعرها وذهب الربح منها وجرحها
الكساد الى الحسارة . فهم لا يريدون التدهور في تلك الوحدة ، ويريدون
الاجتماع عنها بانقاص ساعات العمل لانقاص مقادير الانتاج
أما نحن هنا فليس عندنا هذا الحساب والويل لمن يطلب انقاص ساعة
ما تزرعه مصر من القطن الى ثلث الزمام ، ومزارعوننا يريدون أن يزرعوا
القطن في نصف الارض ولو استطاعوا لزوعوها كلها فطناً ، ولا يتيهم بعد
ذلك أن يكون الحصول على قدر مطلوب السوق او أكثر !

فهل في الامكان ارغام المغازل والمناسج في أوربا على أن تزيد مقادير
البضائع التي تصنعها لتبيع لها القطن وهي بعد ذلك بين أن تباع المنسوجات
أو تأكلها ؟ اعلم انه لا دواء لدهاء هبوط أسعار القطن غير الافلال من مساحة
زرعه فاكثفوا بالثقل للقطن وازرعوا بقية الارض مكرونا

نشرت إحدى الصحف الاوربية حديثاً للسيور موسوليني حفص فيه
الدول الاوربية على ترك اعتبار الاسيويين من المصحح واقترح ازالة الحواجز
التي تفصل بين المقل الشرقي والمقل الغربي
وفي آسيا روسيا وتركيا وارمينيا وأهالي هذه الاقطار في جملة أهالي
آسيا التي يقول موسوليني ان اوربا تراهم محجيين ، فنحن لا ندرى ما هو

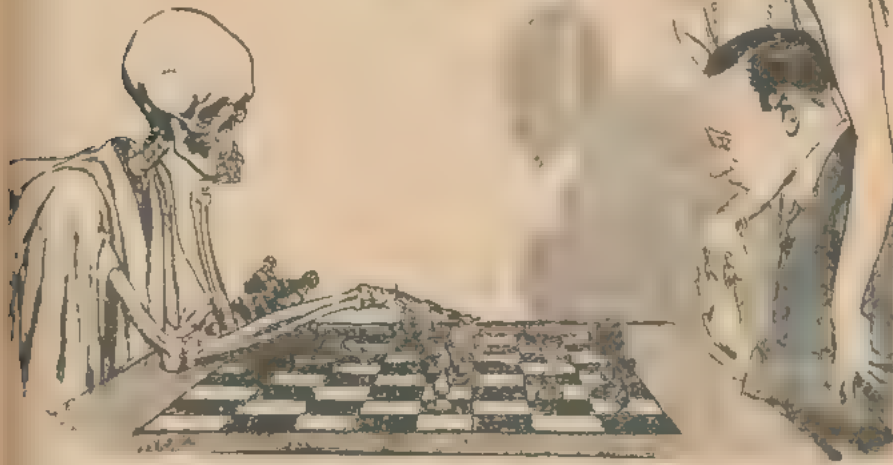
اما السعادة واما الموت

في سنة ١٩١٧ أثبت له
الروسية واجتاحت كل ما أمامها
من قصر وكهنة وأغنياء ونباله
وكان الاغنياء عند ما استعفى
لنبيه يبول ثم كعبه + روعه
الى طبقة المال يكون قوته
يعقوله وسوا عدم ينظرون بعين
الغضب والعداء لهذا النظام
الجديد الذي حرّمه شرف
العيش في القصور وابية الخدم
والخشم . وكانوا ينتظرون أية
فرصة لاغتنامها قلب هذا النظام
كـ
وقد حدث في تلك الدنين أن
الخلعاء ساعدوا الطبقات القديمة
على مدحمة
جاء « لأمس » فزادت

رفاعة الشيوعيين على الاعتياد والنزاهة لان بعضهم كان يقر الى هذا الجيش ويلحق به ويقاوم الشيوعيين

وكان بين أغنياء روسيا فئة من أسرة بدلة قد حازت لقب البارونة
سببه بعض ساداتهم في وعائلتها بعد أن صادروه في سنة ١٨٥٠.
في سنة ١٨٦٢ بعد ذلك بحكم من العامة لما كره الحروب. فلما قبض على
هذه السيدة وجدت إحدى هذه الحكام تفرست البارونة في وجوه
عقدتهم بعد ذلك منهم من عامة الشعب تؤثر فيه القوة الخطائية والحركات
التي تحدثهم حصص تأليب حساسة عن الذمة لاقعة تحت عليه أن تشرف
على خدمته. فكانت تحسن من خدمته فلاحها ولا تخش منه
كأنه يصححه جيلاً. لكن إلى حين خدعه في سنة ١٨٧٠ فنقول -
فكان من خدمته كل يوم يدعيه إلى شرب الخمر وكانوا يسمونه
م. أ. ب. من دم أحد القتولين. فعملت الكائنات إلى فيها وحررته

فكان هذا العمل الذي تشتمل منه النفس اكبر برهان على برامتها في
وأمرتها أمام هيئة القضاء العامة. فبرأوها. وخرجت هي وبها من
ما التحقت بالجيش الأبيض الذي يحارب البولشفيين. وهذا كان مدبر
في ذلك الوقت من الحرب الأهلية في روسيا. والآن يدعى "س
حارب بعض سائفة القوه في وقت يفتى من لاد. وجميع حور
فجعت كحلف على حور
في روسيا. وعنده ذلك. في كل مهب في لآخر لفساً



والموت يصبر ويصابر ولكن الغلبة له في النهاية في لعبة الحياة

[illegible]

متفرقات طبية

ردود على أسئلة

﴿ التخلص من السم ﴾ من الخطأ أن يزعم الإنسان نفسه بما يقصف جسمه أكثر من ثلاثة أرباع كل أسبوع فيجب ألا يحرم جسمه من الغذاء الكافي والرياضة . ولا بد أن يكون الغذاء محتوي على الألبان واللحوم والفواكه والخضراوات وغيرها من المواد المفيدة الضرورية للجسم وعليه أن يتجنب العقاقير التي يملن أنها مزيل للسمن أما من يشربون الخمر لهذه الغاية فهم في رأينا في حكم المجانين فلا نوصيهم بذلك ولا يمكننا ويكفي أن نقول انهم سيئدومون حيث لا ينفع الندم

﴿ ضرر السبنا على النظر ﴾ دلت الإحصائيات الأخيرة أن ٩٠ في المائة من المترددين على دور السينما لا يشكون من تعب النظر والسبب هو تقدم هذه الصناعة من حيث ضبط الصور ذاتها وعدم اعتزاز الأشعة وجودة نوع اللوحات التي تستعمل الآن وضعف نور القاعة وغيره من الأمور التي غفلت كثيراً من تعب نظر المتفرجين . والأفضل أن يجلس الإنسان في الصف حتمي . شدة . ربع حتمي . ربع طوله في قعر . حتمي . شعوب النظر في جهات القاعة المختلفة وإذا شعر المرء وهو جالس في الربع الخلفي أنه غير قادر على رؤية الصور جيداً وجب عليه أن يقصد إلى طبيب العيون ﴿ تأثير الأعمال الكتابية في النظر ﴾ أولاً عليك أن تعمل في قاعة شديدة السكون في النهار والليل لأن ضعف النور وخصوصاً في الليل يؤثر كثيراً في العين إذا اجهدت ويعرضها لمرض « الماء الزرقاء » . وإذا كنت تشعر بضعف في النظر فاستشر طبيب العيون فربما تحتاج إلى علاج أو نظارة ولا خوف من أسئلة . يتوهم بعض دساسة فيسد عين . مقولاً على سرط أن يكون بأرشاد طبيب . وحاذر من استعمال القطرات الكثيرة المروضة في السوق إذ قليل منها المفيد والباقي مبالغ في ذكر فائدته بل مضر

﴿ علاج حب الشباب ﴾ ينتقل هذا المرض غالباً بالاشتراك في استعمال المناشف فإذا وجد شخص في العائلة مصاباً به وجب عليه استعمال منشفة خاصة ووسادة خاصة . وإذا ظهرت الحبوب على الوجه فاجتهد عندما « تستوي » الواعدة منها وتكون رأساً أن تقطعها بديوس محمي على النار وحالاً تنشف ما يخرج منها بقطعة قطن حتى لا يسبب ظهور حببات أخرى . وقد هنا كل ليلة بمرم بارد مثل Cold Cream ويستحسن استعمال فاكسين محلات بارك

مس . وهو ينفع في أحوال كثيرة

﴿ شعر الوجه ﴾ شعر الوجه الظاهر في وجه السيدات يمكن تلويته بلوناً أبيض حتى لا يستنير سامراً كما ينبغي على وجه عظيم . ناله يكون . لاوكسيجين لتأخذ مشلاً نصف لتر ماء أكسجين وتخلط به اوقية ماء الشاد . (وهو المعروف في الإنجليزية باسم روح الشادر) وتزججها معاً ثم

يدهن الجلد « حبث الشعر » باستفحة . به هذا احوال مرتين أو ثلاثاً بين المرة والأخرى دقيقة شياً ويترك لينشف فينتير لون الشعر إلى لون ذهبي لا يظهر حلياً للنظر

﴿ اسئ . علاج ﴾ علاجه اصعية ولا شيء غير الصعية وإذا اضطرت إلى لبس حزام فاعلم ان ذلك لا ينبغي ان يكون الاموقتاً حتى تزول الظروف التي لاجلها أحلت الصعية ولا لتكثراً على هذا الحزام مهما كان نوعه ومهما أعلن عنه فقد تقي ساعة تجاية يسقط الفتق بالرغم من وجود الحزام فإذا لم تتداركه بالصعية وقتئذ تكون قد عرضت نفسك للخطر

طبيب « كل شيء »

مصل لسم الثعابين



استخراج مصل السم من ثابي الثعابين

في احناك الثعابين السامة ثابان يفرزان السم - والحناك هو سقف الفم . ويموت آلاف الناس في الهند والبرازيل وارجنتين من سموم الثعابين . ولكن لحكومات هذه الاقطار الآن معامل لاستخراج مصل خاص لمقاومة هذه السموم . فالثعابين تربي ثم يؤخذ سمها ويحقن في جسم فرس بكيت قليلة تزداد كل يوم حتى يفسد الفرس على السم وبعد ذلك يستخرج من دم الفرس مصل يحقن به من يصاب بلدغة ثعبان فيشفي

الكتب التي أفادتني

وجه « الهلال » بعض الاسئلة الى كبار الكتاب والادباء بشأن الكتب التي أفادتهم في حياتهم وما ينصحون شباب اليوم بمطالعتها الآن - وفي الردود التي تنشر تباعاً في الهلال فوائدهم وآراء سديدة يجدر بكل قارئ تأملها

المواقف المحرجة . زوجة وعشيقة وزوج

العلقت ساعتها تمدد بها
سأنتي مكسب في النظر
تذكرت ما بيننا وبينه من حصة
قرأت على ميل المقدمة للملح أن
نشتري طاقة من المورد والزر ثقتهم
فيهم بخود فتم حبه عن عتب ل
حياته وجهه نفع عن
ح. ١٢. هو راحة المشق
وعرفت رقم غرفته حتى صعدت
تجوزي الى غرفته واتصلتها بلا
استئذان ودخلت

ولكن ... ابت الانفادار الا
ان تهزأ وتطلب بها . ففي هذه
ساعة ساعة الصباح . وتساو
الاحقاد حين تريد الزوجة البلاء
أن تهز زوجها وتذهب اليه تقاتله
وتسكي على صدره وتضمد جرحه

سعداء. ووجه المسكينة أن زوجها ياتى فناء جميلة والدته مكة عليه نقلة
ويرى بها إلا أن اعني عليها. وقعت طائفة الزعر من يدها وهي
مستبانت نرى تعرف المستعيبات من م. بارد م. ح. صدر ح. لاجل
وافاق المسكينة فذهبت الى بيتها وهي كسيرة الحاضر محزونة الفؤاد وفي
اليوم التالي شخصت الى الحامي لطلب الطلاق الذي لم يعد منه مفر الآن



وَأَمَّا زَوْجُهُمَا يَمَاقُ ذَاةَ جِيلَةٍ
وَأَمَّا زَوْجُهُمَا يَمَاقُ ذَاةَ جِيلَةٍ

في هذه الحدة من الموت
محنة يطعن الانسان بعد ان يقع
فيها ويصطلي ناره ان الاقدار للوهم
قد تهيأ له حتى يدركه من
الموت والمقام فقد خطب لاس
مئة مرة اهليا في ساعة مكدة
كان يكون فيها في شجار مع
صاحب البيت عن الاجرة المتأخرة
او كان يتم اعلا ما ناله متأخرا
في سببه من عليه او نحو ذلك
من الظروف المؤلمة

وقصة المستر هول من أهالي
الولايات المتحدة تنحو هذا النحو .
في سكنه بر وهو يعمل
مهندساً . ثم قد دعوا الى
الاحترام والخسدة . وقد كان
يتم من يد ضل به .

الطلاق كبر - - - - - انفق في حرمه - - - وراعتة الزوجة الى الفصل
فالت منه نفقة شرعية وانقض الاثنان انفصالا مؤقتا لم ينته بعد الى الطلاق
وذلك على الطريقة المتبعة في المحاكم الانجليزية والايركية . فانها تحكم بين
زوجين "ألا" لاقترب من يوم أمارة الزوجين يتطعن - - - - - بتم
لعدة بعد مدة حكم حكاه طلاق بينهما

وكتب زوجي سيستر هول مذكرة يوم الأحد في ريف هيد
الطريق أفراد أبرار من العالدين - ولكن حدث في هذا الوقت ان سيستر
هول اختلف مع احد عملائه في مسائل مالية فاحتد هذا العميل واعتقد ان
سيستر هول قد خدعه وعمل على خراجه وأخرج من جيبه ميسدا وأطلقه على
سيستر هول فخرجه في طريقه

وحمل الجريح الى المستشفى وبينما زوجته منفصلة منه تسهر في حدة
الشوارع في دفر واذا بها تسرع باعة الصحف يتادون باسمه - فاستقرت صحيفة
وقرأت خبر جرحه الذي قالت الصحف انه خطير وان الاطباء والجراحون
يحاولون اخراج الخرطوش وهم قلقون على حياته

• ما تذكرت الأوجه المسكنة ذلك الزوج القاسي وتغلبته كانت
تراه في أوائل عهدها بالحب والزواج محبا لها يسعى لغيرها وتأملا لآلهة •
وتحدثت من عينيها الدروع الساخنة التي تنطق بما في قلبها من شجن وحزن

ملحمة في البحار

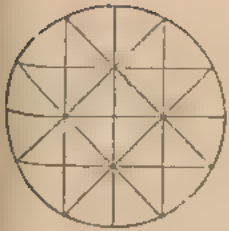
حوالي أواخر أكتوبر الماضي وقعت في البحار قريبا من برمودا ملحمة بين الانسان والامواج قتل فيها نحو ٨٤ قتلًا ونجا ١٩ فقط . فقد خرجت البائرة الانجليزية قايو يان قاصدة الى بابايا لعائلة الاهالي المتكوبين بالاعاصير واستغنهم باللباس والطعام . وبعد ان ادت مهمتها عادت لتقصد برمودا . لكنها في الطريق مبع اعصار عظيم فصارت البائرة ترتفع على قمة الموج ثم يتعسف الموج بجأفة تنقطع في وعدة بين الامواج ثم تلتطمها الامواج من كل جانب وتقفز فوق سطحها حتى تقع من جانباها الآخر . والبائرة في كل ذلك تقالب الموج وتسير نحو برمودا . ولكن قبيل غروب الشمس ازداد الاعصار قوة حتى حمل الامواج فوق سطح البائرة ونزل الماء الى حولها فانفجرت المراحل وما هي الا دقائق حتى غاصت البائرة تحت الماء .

عملية ضرب بسيطة

محمد بن محمد طرقات، بيرة، مراد هكند
ثم صعدا على مقعدة "التيب شادي"

^(١)

مسألة هندسية



لعبة على الشايج

(أَوْ بِالْقَلَمِ وَالْوَرَقِ)



المربع أطول من ضلعه وفي الحقيقة انهما متساويان

لعبة الخاتم

هذه لعبة للديعة حقاً! وهي في آن واحد لا تحتاج الى خفة أو مهارة خاصة
كأكثر الألعاب. واليك تفصيلها: —

في أثناء مهرة أو اجتماع يفقد خاتم من أحد الحاضرين فيلبيه آخر وأنت
في خارج الغرفة تبحث لا يمكنك معرفة من لبسه ثم تعود وبواسطة العملية
الحسابية التالية يمكنك ان تعلم الشخص الذي معه الخاتم وفي أية يد هو وفي
أي اصبع لبسه - فتطلب من أحد الحاضرين أن يمين لكل من القوم ثمرة
متسلسلة بدون أن يبرك عنها

وتعترض ان ثمرة الشخص الذي لبس الخاتم ٧ وأنه لبسه في الاصبع الرابع
من يده اليسرى فتطلب من صاحبك ان

$$\begin{aligned} & \text{بضرب ثمرة الشخص (٧) في ٢} \\ & \text{ويضيف ٣ الى النتيجة} \\ & \text{ويضرب العدد الناتج في ٥} \\ & \text{ويضيف اليه ٨ ليد اليمنى أو ٩ لليسرى} \\ & \text{ويضربه في ١٠} \\ & \text{ويضيف اليه ثمرة الاصبع (٤)} \\ & \text{ويضرب عليه ٢} \end{aligned}$$

ثم استنتج منه عن النتيجة الاخيرة لهذه العملية التي يكون عملها دون
ان يطلعت على نتائجها فيقول لك ٩٤٦ فاطرح منها سرّاً العدد ٢٢٢ فيكون
الباقي ٧٢٤

لرقم الآحاد وهو ٤ يدل على ثمرة الاصبع والمشرات وهو ٢ على ثمرة اليد
اليسرى (واذا كان ١ فهو ليد اليمنى) والرقم الثالث يدل على ثمرة الشخص
الخاتم اذاً في الاصبع الرابع من اليد اليسرى للشخص ثمرة ٧ من الحضور
سليم صالح

حل مسألة الجزء الماضي

ألفاظ الكلمات المتقاطعة

الكلمات الاولية

(١) وث (٤) كرب (٧) حلق (١٠) سلق (١١) أحد (١٢) رضى
(١٣) قلع (١٤) سموم (١٦) بك (١٧) بو (١٨) نسي (٢١) ملاح
(٢٢) قود (٢٣) سد (٢٩) متنازع (٣١) اي (٣٢) طباع (٣٤) ملبس
(٣٥) ذا (٣٧) دث (٣٩) طب (٤١) نظير (٤٥) سمح (٤٧) يوم
(٤٨) عمد (٥٠) وثق (٥١) غط (٥٢) دى (٥٣) مت

الكلمات السوداء

(١) يسق (٢) ثلق (٣) بلوم (٤) كاسي (٥) رسم (٦) بدو
(٧) سر (٨) نقب (٩) شيكوريل (١٥) منقوع (١٩) سب (٢٠) مسططين
(٢١) شانت (٢٣) ال (٢٤) حتم (٢٦) وا (٢٨) دب (٣٠) ال
(٣١) لذ (٣٥) برسم (٣٨) تعين (٤٠) يوم (٤٢) ظمر (٤٣) يم
(٤٤) رضى (٤٦) حلة (٤٨) مطر



السياسة الاسبوعية

أكبر الجرائد العربية حجماً وأغزرها مادة وأوسعها انتشاراً
يجريها أكبر الكتاب والباحثين
في ٣٢ صفحة

أقرأها صاحب كل سبت

ثمن العدد قرش واحد واشترها ٦٠ قرشاً بمصر و ١٠٠ بالخارج

Assafinos Granulés

اسافينوس جرانول

للسمنة واعتدال الصحة للنساء والرجال
يكسو العظام البارزة ويزيل الاسمرار والنحول والمزال وشافي للاحوال
المصيبة والاضطرابات النفسية - يباع بمحلات دلال وكافة الاجازات
ثمرة التسجيل ٤٤ سنة المحكة ٣٧

لقد وردت البضائع الشتوية

من اصواف واجواف بدل وبهرطى

بالحل الجديد بشارع المتاخ رقم ٢ بمصر
لاصحابه

وديع زحيل وشركاه

فاقصدوه تجدوا فيه كل ما يلزمكم من الافشة الحديثة الثينة مع
المهاودة التامة في الاسعار

فكر فيما هو اعلى من مركز الحالى

حقاً انه لا امر يستوجب التفكير اذا تأملت في السنين القلائل التي مضت .
فهل تكون بعد عشر او خمس عشرة سنة على نفس الحالة التي أنت عليها اليوم
او هل تريد ان تشغل وظيفة ذات مسئولية ؟ لا تتصور انك تحصل عليها
بدون تدريب خاص . فرفع نفسك فوق الدرجة البسيطة التي أنت فيها وذلك
بان تدرك معلومات خاصة تؤهلك لان تصير خبيراً في عملك وقادراً على الاعتراف
على عمل الآخرين فاغترك حبه ثم تأهب لحياة مكنة بتجارب يوازي مقامك
آلات الرجال والنساء قد فكروا ونظروا الى الامام وتابروا في اعمالهم
بواسطة مدارس المراسلة الدولية التي لديها ٣٠٠ منحة للتعليم

دعنا نكشف لك أكثر من ذلك عن تعريب مدارس المراسلة الدولية
التي يوصل الى طريق النجاح كل فرد بقصده . فبدون ان تتركوا انتم
بشيء عليكم املاء وارسل السكوبون أدناه

International Correspondence Schools Col. Ltd.,
Davies Bryan Buildings,
Chareh Emad el Dine,
Cairo.

الرجاء ارسال كتابكم الذي يحتوي على تفاصيل كافة فروع التدريب بواسطة
المراسلة الذي وضعت امامه علامة X مع العلم اني لا اتقدم بشيء . تحكم
التفريق الاسلكي . الطيران . البناء . الزراعة . الهندسة . استعمال
درجة الجامعة . التجارة . البنوك . اللغات الحية . الفقه . الاقتصاد
وان مدارس المراسلة الدولية تدرس كل ما استطاعت اليه الوصول بالبريد
فذا كان موضوعك غير موضح في السكوبون اعلاه فالرجاء كتابته هنا :

الاسم

المتوان

السيدات الانيفات

بطلين

الصابون الانيق

وهو صابون اراسميك



صابون اراسميك يحفظ الجلد نظيفاً ومنعماً وجيلاً في جميع الاوقات .
والقطعة الواحدة منه تعيش مدة أطول من قطعتين أو ثلاث من الصابون العادي

PEERLESS
ERASMIC
The Dainty SOAP

مصنوع في فايفرات اراسميك لندن وبأوريس

الوكلاء : هيكسون وثورماس ليمتد . صندوق البوستة ٦٤٤ مصر

تقضي موضة الوقت الحاضر بلبس أبواب قصيرة جداً
فتصعب الجورابات أهم ما يلفت النظر ولذلك تهتم السيدات
بلبس جورابات جميلة وذات حياكة دقيقة تكسب الارجل
نموه وجمال فجورابات

هوليبروف

المصنوعة في أشهر وأعظم فايفرة اميركية هي الوحيدة
التي تقي بالمطلوب لانها مصنوعة من أفخر أنواع القطن
وأجل أصناف الحرير وهي ناعمة وجميلة وقوية وكل زوج
منها مكفول من كل سقط

تطلب من كافة المخازن بعلمب صفراء
الاسم على كل زوج

وكالة الفابريكة . بارودي اخوان وشركاهم

نمرة ١٠ ميدان محمد علي الاسكندرية





تمارين الوقاية من السمن

السمن هو أكبر ما يخشاه النساء للمدنيات الآن وهن يبدن الى التمارين النسائية يمارسها لكي يشددن عضلات بطونهن فلا يستكرش البطن . وترى هنا الالسة سالي رائد وهي من ممثلات السينما في لوس انجلوس وهي تمارس تمرينها اليومي وقاية من السمن . ويقال انها ترفع ساقيها من خلف حتى تلمس اصابع قدميها رأسا وهي ترى هنا في أعلى وقد أودك قدميها ان يمس رأسيها

تمارين التماسيح

ترى في اليمن صورة رجل اميركي يولي التماسيح وهو ياملها بالسيف والعناية حتى تأنس اليه على ما بها من عقول صغيرة وذكاء ضعيف . والتماسيح تعيش الى نحو ١٥٠ سنة فهي في ذلك كالسلاحف



مخافة الطوفان الثلجية

الطوفان الثلجية تسير في المحيط الاطلسي متصدرة من القطب فاذا كان الضباب كثيفا لم ترها السفن فتصطدم بها في سيرها وتنتف من الصدمة لان الطافية لا تتحرك من صدمة السفينة لضخامتها فالبأخرة تتحطم كما لو اصطدمت بشطمة من الحديد . وقد اتلفت ١٤ دولة من دول العالم الحية التي لها تجاريات تحصل على البهار على مكافأة الطوفان الثلجية وأخذت اميركا منهم رقابة البحر فلما الان بواخر تجوب المحيط من ناحية الشمال وترسل رسائل راديوية الى مكان الطافية الثلجية حتى تنوقاما السفن . ويمن البعارة يحس قريبا بهبوب ريح باردة ولكن ليس كل البعارة سواء في ذلك



اعماله غريب

ترى في الليسار صورة اعلان منته احدى شركات الاوتومبيل وهو يرم الساطر ان اوتومبيلها تجري على قدم الرمح . وهو اعلان يازع طهر في معرض سيارات في اميركا منذ اسابيع



صفحة فطاهية



٢ - الأستاذ : طيب سلامت . مين
حضرتك ؟
احمد : أبويا يا قندي



١ - الأستاذ : يا ترى اجد ما يشا لي
المدرسة النهارده ؟
احمد : هو عيان يا قندي



— ايه ده يا فاطمة ؟ انت كسرت الشعر
ده حاجات تزيد قيسنا من ماهيتك ؟ فحيتي
ازاي أقهر أخم قيسنا ؟
— ماهرش .. يمكن يزيد ماهرني ..



الجواب المسكت (بعد ختام)
مي : انا طوزه ارجع لك كل شي
اعطته لي
هو : ابتدئي بإرساع القبلات
وما كان احلى الصلح بعد هذا الرد !



الوالدة - بلقي انك سمحتي لابن عمك احمد
بك بان يطلب يدك . وانت كنت وعدتيني بانك
ستقولين « لا » اذا تجرأ على فتح هذا
الموضوع مرة ثانية
الابنة : ومكنا فلت . لا سألني اذا كنت
مصمة على رفضه فاني احيته « لا »



— يا خسارة يا بابا ! انا متأسف جداً لان ما تولدش لنا
كنت انت صغير . كنا لبتا كويس مع بعض



— لماذا ربطت هذا الحيط بأصبعك ؟
— حتى لا افسد ارسال خطاب لامرأتي
بابوستة ؟
— وهل أرسلته ؟
— لا . لست هي ان تعطيني اياه !